

ZLATOPOLJČAN

JUNIJ 2021

LETO XXXII



Novo urejeno semaforizirano križišče pri pizzeriji GORENC

Foto: KP

IZ VSEBINE:

- načrti za prihodnost na Zlatem polju
- Slavka Kopač praznovala 100 letnico rojstva
- cepite se in s tem zaščitite sebe in svoje bližnje
- dogajanje v javnih ustanovah na Zlatem polju

ZLATOPOLJČAN - Glasilo krajevne skupnosti Zlato polje je izdal in založil svet KS Zlato polje. Uredniški odbor: Karel Piškur in Zdenka Kogej. Pri izdaji glasila so nam pomagali: **DOMPLAN d.d.**, **DILCA d.o.o.**, **Frizerski salon Sabina Omejec** in **Pizzerija GORENC**; Tisk Tiskarna GTO Košir d.o.o. Zgornje Bitnje. Zlatopoljčana dobijo vsa gospodinjstva in poslovni subjekti v KS Zlato polje brezplačno. Naklada 1600 izvodov.



REPUBLIKA SLOVENIJA
VARSTVENO DELOVNI CENTER KRANJ - VDC KRANJ
KIDRIČEVA CESTA 51, 4000 KRANJ



DRAMSKA DELAVNICA V VARSTVENO DELOVNEM CENTRU KRANJ

Dramska realnost je bolj zabavna kot »prava« realnost

Vizija Varstveno delovnega centra Kranj je izvajanje visoko kakovostnih socialno varstvenih storitev, ki v procesu izvajanja sledijo nenehno spreminjajočim se potrebam naših uporabnikov - odraslih oseb z motnjami v duševnem razvoju, ki so lahko dodatno gibalno in / ali senzorne ovirane in se v segmentu zaposlitve pod posebnimi pogoji, v skladu s svojimi zmožnostmi, aktivno vključujejo v družbeno življenje in delovno okolje, skozi delovni prispevek pa potrjujejo kot koristni, enakopravni člani družbe.

Bistvo in središče našega delovanja predstavlja zadovoljen uporabnik, kateremu se v VDC Kranj kot aktivnemu udeležencu v procesu izvajanja storitve ustvarjajo pogoji za razvijanje ter spodbujanje njegove individualnosti, s tem pa tudi razvijanje občutka za pomembnost njegovega prispevka k izidom in odločitvam pri izvajanju storitev.

Zadnje leto je bilo za vse nas v VDC Kranj, zaradi situacije povezane s Covid 19, občutno drugačno. Pri uporabnikih se je v času omejitev stopnjevala želja po delovnem udejstvovanju, po socialnih stikih in udeležbi v dejavnostih, skozi katere bi se razbremenili, izražali in potrjevali. Ob strogem upoštevanju preventivnih ukrepov – smo dejavnosti v tako imenovanih »mehurčkih« začeli izvajati takoj, ko je bilo to mogoče. Na ta način smo se v negotovih časih še bolj približali uporabnikom in sledili njihovim potrebam na način, ki jim je omogočal tako ohranjanje zdravja kot tudi samouresničevanje, občutek varnosti in jim ob upoštevanju njihove perspektive zadovoljeval svet kakovosti.

V tem prispevku bi izpostavili dramsko delavnico, ki jo v enoti Kranj, kot odgovor na pobude in želje uporabnikov, pod mentorstvom zunanje izvajalke Saše Hudnik,

izvajamo že več kot leto dni. Delavnica je namenjena vsem zainteresiranim uporabnikom, ki si želijo v vsakodnevno rutino vnesti nekaj novega, drugačnega, hkrati pa se povezati z drugimi uporabniki preko dramsko-gledališkega ustvarjanja. Pri izvedbi upoštevamo raznolikosti uporabnikov VDC Kranj, zato se uporabljeni pristopi sproti prilagajajo vsakemu posamezniku glede na njegove zmožnosti in trenutno počutje.



Delavnice redno spremljata ples in glasba. Izvajalka s sabo pogosto prinese glasbene inštrumente, ki jih uporabniki z veseljem preizkusijo, drugi pa pri tem zaplešejo. Ples z barvnimi rutkami omogoča novo dimenzijo stika in ustvarjalnost giba tudi za uporabnike, ki so gibalno ovirani.



Delavnica je usmerjena v dobro počutje posameznika. Uporabnica na fotografiji z največjim veseljem preizkuša zvoke, ki jih izvabi iz različnih instrumentov.



Fotografija prikazuje »kiparko« in njen »kip«. S tem, ko uporabniki prepustijo drugim, da oblikujejo kip iz njihovih teles, krepijo medsebojen občutek zaupanja, mnogokrat pa so to tudi zelo humorne situacije, kar še dodatno prispeva k sproščenosti in razbremenitvi uporabnikov.

Tekom dramske delavnice imajo uporabniki možnost, da v sproščenem vzdušju vsakič znova soustvarjajo nove, dramske realnosti, kar jim zlasti v teh negotovih časih omogoča odmik od napetosti in strahu pred koronavirusom in z vsemi situacijami povezanimi z njim. Vsak uporabnik lahko za čas trajanja delavnice v samem dramskem dogajanju poišče tisto, kar mu nudi globoko osebno zadovoljstvo in občutek, da aktivno vpliva na potek dogodkov. To je za uporabnike izjemno pomembno, saj se s tem, ko postanejo aktivni akterji, v njih krepi občutek moči, kar bistveno lahko doprinese k razbremenitvi in olajšanju napetosti, stisk, strahov in dvomov. Pomemben vidik delavnic je, da jim dramska realnost, katero soustvarjajo, omogoča izražanje lastnih idej na neprisiljen in sproščen način. Nujen pogoj za to je spoštljiv in podporen odnos v skupini, s čimer se krepi njihov občutek sprejetosti in medsebojne povezanosti uporabnikov.



Poleg improviziranih igranih prizorov udeleženci delavnice raziskujejo, na kakšen način se lahko njihova telesa transformirajo v novoustvarjeni dramski realnosti tako, da na primer ustvarijo neko skupno obliko, kjer vsak od njih predstavlja funkcionalen del neke forme. Na fotografiji »slon«.

Nekaterim udeležencem bolj ustreza pripovedovanje zgodb, drugim improvizirani prizori, spet tretji pa se bolje počutijo tekom plesno-gibalnih aktivnosti. Nekateri si želijo več pozornosti, pogosto stopajo v ospredje, drugi se raje držijo v ozadju. Nekateri so samoiniciativni, drugi potrebujejo dodatno spodbudo ali več navodil. Razlikujejo se tudi po motoričnih in verbalnih spretnostih. Nekateri uporabniki so na invalidskem vozičku in potrebujejo več pomoči, a največkrat so prav oni tisti, ki so prvi in največji navdušenci pri posameznih aktivnostih. Tudi na področju govora se

udeleženci med sabo močno razlikujejo - nekateri imajo visoko razvite govorne sposobnosti in zelo jasno izražajo svoje misli in ideje, drugi pa so skoraj popolnoma neverbalni, zato je pri njih poudarek na neverbalni komunikaciji. Vse udeležence delavnic pa brez izjeme družijo izjemna motiviranost, močna želja po ustvarjanju in pripravljenost za sodelovanje, zato nobena od omenjenih razlik ne predstavlja ovire, da se uporabniki ne bi polno udejstvovali.

Vsem bralcem želimo, da v teh časih, tako kot naši uporabniki, postanejo aktivni akterji svojega življenja, da najdejo dejavnosti, ki bodo v njih krepile občutek moči in veselja. Svoj prispevek pa zaključujemo z vljudnim povabilom v našo enoto VDC Kranj, na Kidričevo cesto 51, kjer najdete lepe in uporabne unikatne izdelke - zase ali za svoje drage. Veseli vas bomo!

Kolektiv zaposlenih in uporabnikov VDC Kranj.



OSREČITE SEBE IN DRUGE
Z UNIKATNIMI IZDELKI

*Varstveno delovnega centra
Kranj*

Lepo vabljeni v enoto Kranj,
v našo trgovinico.
Na lastne oči se boste lahko prepričali,
da imajo naši glineni izdelki svojo
identiteto, karakter in prepoznavnost,
saj so odraz dela naših uporabnikov
ob podpori zaposlenih VDC Kranj.

VDC Kranj
Kidričeva cesta 51, 4000 Kranj
tel: 04 280 55 10
e-mail: vdc.kranj@siol.net
www.vdc-kranj.com